



fotografie (c) Luc Roymans

## KANTOOR ABSCIS ARCHITECTEN 'DE ACADEMIE', GENT

Sinds januari 2024 heeft Abscis Architecten zijn intrek genomen op een uitzonderlijke locatie: het gelijkvloers van de voormalige Koninklijke Academie voor Schone Kunsten in de Academiestraat in Gent. In dit historische gebouw, waar generaties kunstenaars en architecten hun talenten ontwikkelden, bouwen wij vandaag verder aan de toekomst. Het rijke erfgoed van de plek bepaalde mee onze ontwerpkeuzes en maakte van dit project een bijzondere uitdaging én een bron van inspiratie.

### Ontwerp en indeling

Onze ambitie was om de kracht en monumentaliteit van deze negentiende-eeuwse architectuur – mét alle zichtbare sporen van haar verleden – opnieuw te laten spreken in een eigentijdse kantooromgeving die comfort, functionaliteit en inspiratie uitstraalt. Het ontwerp kreeg vorm in vier duidelijk onderscheiden zones:

- Onthaal en vergaderzalen  
de formele zone voor ontmoetingen met klanten en partners
- Coffee corner, keuken en Abscis Café  
de informele plek voor ontspanning, kruisbestuiving en spontane gesprekken
- Atelier  
de creatieve werkruimte waar onze medewerkers hun ideeën vormgeven
- Ondersteunende kern  
een abstracte, witte kubus die alle ondersteunende functies centraliseert en tegelijk de ruimte structureert

### STUDIE

2022-2023

### REALISATIE

2023-2024

### OPDRACHTGEVER

Abscis Architecten

### ONTWERPTEAM

Abscis Architecten

### LIGGING

Sint-Margrietstraat 15  
9000 Gent

### BRUTO OPPERVLAKTE

691 m<sup>2</sup>



fotografie (c) Luc Roymans



fotografie (c) Luc Roymans

### Techniek en erfgoed

Een van de belangrijkste uitdagingen was het verenigen van techniek en erfgoed. Alle installaties zijn ondergebracht in een compacte vloeropbouw en in de centrale kubus rond de bestaande koker. Deze abstracte kern, vrij opgesteld in het atelier, herstelt de symmetrie van de gevelopeningen en brengt rust en helderheid in de ruimte. De kubus sluit aan op de inkomzone en herbergt sanitaire ruimtes, een poetsberging, online vergaderpods en wordt vergezeld door een elegante spiltrap naar de technische lokalen op de tussenverdieping.

Vanuit dit hart vertrekken de ventilatiekanalen, verwarming en bekabeling. Dankzij de aansluiting op het stadswarmtenet, gecombineerd met vloerverwarming en luchtverwarming via vloerroosters, blijft het historische gewelvenplafond volledig bewaard en beleefbaar.

### Flexibiliteit en comfort

Bij de indeling kozen we bewust voor een minimum aan vaste ingrepen. De vergaderzalen zijn enkel afgebakend met lage scheidings- en kastwanden, gecombineerd met royale glaspartijen. Zo blijven de indrukwekkende gewelven doorheen alle ruimtes zichtbaar en voelbaar.

Akoestiek kreeg bijzondere aandacht: de ruwe bakstenen muren bleven behouden en werden aangevuld met hoogwaardige



fotografie (c) Luc Roymans



fotografie (c) Luc Roymans



fotografie (c) Luc Roymans

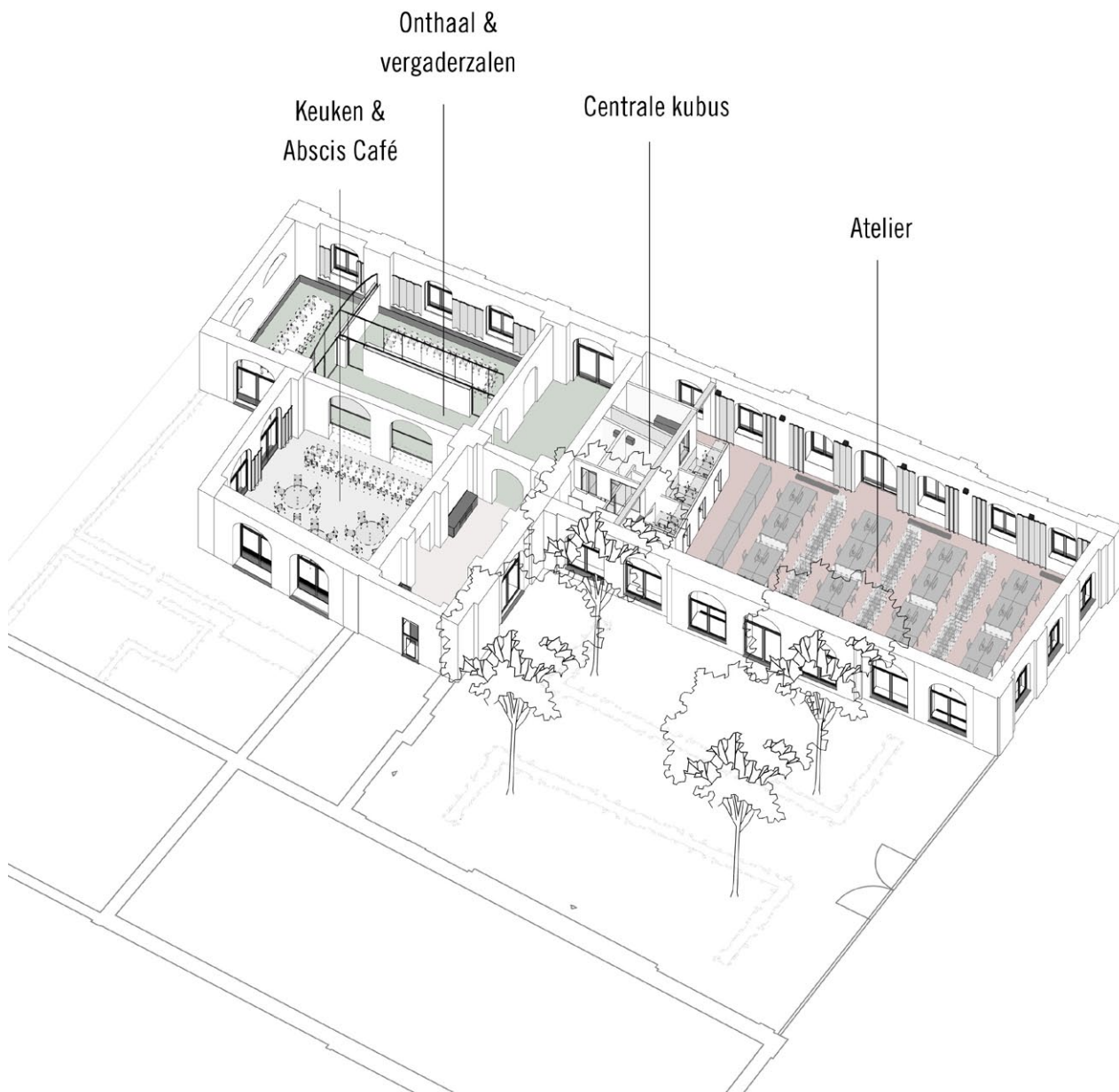


fotografie (c) Luc Roymans

akoestische gordijnen. In het atelier kozen we voor cellulose spuitpleister, gecombineerd met gordijnen en de bestaande bakstenen textuur. Het resultaat is een balans tussen esthetiek, comfort en functionaliteit.

#### **Digitale tools**

Onze expertise in BIM maakte het mogelijk de bestaande toestand minutieus in kaart te brengen en mogelijke conflicten al in de ontwerpfase op te lossen. Virtual reality bood letterlijk nieuwe perspectieven en hielp ons om keuzes tastbaar te maken. Ook vandaag blijft het digitale model waardevol: als dynamisch instrument voor beheer, inventarisatie en onderhoud.



axonometrie



schets van de zitnissen in het atelier



schets van de centrale, multifunctionele kubus